

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

PROPONENTE INDIVIDUAL - EDITAL DE

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC -

NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE

.....

Nome completo *

Luiz Paulo de Moraes

.....

Nome artístico

Luiz Paulo Fotografia

.....

CPF *

.....

RG *

.....

Data de nascimento *

.....

E-mail *

.....

Telefone *

.....

Endereço completo (Rua/Av/Pça, nº, bairro) *

.....

CEP (atualizado) *

.....

Cidade *

.....

Estado *

.....

2-DADOS DO PROJETO

Nome do projeto *

Saída Fotográfica Natal de Luz

Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção) *

- ☐ Teatro Amador
- ☐ Teatro Profissional
- ☐ Teatro Infantil Amador
- ☐ Teatro Infantil Profissional
- ☐ Espetáculos Natalinos
- ☐ Música - Banda
- ☐ Música - Solo (voz e violão)
- ☐ Música - Musical/Dança
- ☐ Oficinas, Contação de Histórias, Mostras e congêneres
- ☒ Fotografia
- ☐ Audiovisual
- ☐ Papai Noel
- ☐ Mamãe Noel
- ☐ Duende
- ☐ Projetos Inéditos

Descrição do projeto



(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

O referido projeto pretende realizar 2 saídas fotográficas (saída fotográfica é quando um grupo de pessoas se reúne e sai pelas ruas fotografando em conjunto, trocando ideias, aprendendo um com o outro).

Pretende-se fazer duas saídas fotográficas: uma noturna e uma diurna, preferencialmente em um domingo. Será feito o convite pelas redes sociais e os interessados - amadores ou profissionais (inicialmente 20 pessoas, mas se aparecerem mais pessoas serão bem recebidas) - se encontrarão comigo em local e horário especificados e juntos sairemos fotografando os principais pontos de interesse do Natal de Luz, conversando e trocando ideias e experiências.

As saídas partirão da Estação Cultural e percorrerão todo o Parque da Mogiana e Avenida Conde Ribeiro do Valle, se encerrando na Igreja do Rosário, trajeto ao longo do qual eu irei interagir com os participantes dando dicas e conselhos e os instigarei a fotografar.

Cada saída terá a duração estimada de 1 a 2 horas.

Caso, por qualquer razão, não seja possível a saída no dia especificado a mesma será remarcada. Pretende-se realizá-las no mesmo dia para aproveitar o bom tempo, sendo uma saída à tarde e uma à noite.

Cada participante receberá 1 impressão em papel fotográfico no tamanho 20x30 de foto escolhida por ele mesmo dentre as que ele fizer, com arte do Natal de Luz. Caso a Prefeitura ceda espaço, poderá ser realizada mostra com as fotos dos participantes com fundo em papel cartão.

Descrição do projeto (continuação, caso necessite)

Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.



Por ser realizada em ambiente externo toda e qualquer pessoa poderá participar (inclusive aqueles com mobilidade reduzida, autistas ou quaisquer outras pessoas com dificuldades intelectuais).

Objetivos o projeto *

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

Sendo a fotografia um instrumento de inclusão e transformação (de vidas e da sociedade) o objetivo do projeto é que as pessoas (sobretudo as de baixa renda e/ou residentes nas periferias) percebam que elas podem, sim, produzir arte, que não há barreira limitando-as, já que o celular, instrumento comum a todas as classes, pode - e deve - ser usado para produzir arte do nível mais elevado, dando-lhes poder e incluindo-as.

Paralelamente, a saída fotográfica sendo realizada em meio ao Natal de Luz leva à contemplação do Natal de Luz, sua decoração e tudo aquilo que a Prefeitura preparar, valorizando o turismo e instigando o olhar mais atento sobre aquilo que lhes pertence.

Por fim e não menos importante têm-se a intenção de fazer um registro fotográfico autêntico do Natal de Luz, sob os olhos daqueles para os quais tudo é pensado a própria população de Guaxupé e seus turistas.

Descreva o repertório que será executado (para categoria de Música e demais categorias * cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

Não se aplica

Perfil do público a ser atingido pelo projeto (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?) *

Toda e qualquer pessoa, de qualquer idade, que possua celular ou câmera fotográfica poderá participar (menores de 18 anos deverão estar acompanhados pelos pais ou possuir autorização por escrito), independente ser profissional ou [preferencialmente] amador, de todas as classes sociais, gênero, raça, cor ou religião e de qualquer. O convite será feito via redes sociais, rádio, televisão e quaisquer outros meios possíveis.

Equipe (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência). *

Luiz Paulo de Moraes, fotógrafo.

Estimativa de custos

 *

(Listar todas as despesas do projeto, descrevendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas).

40 impressões fotográficas 20x30 - R\$60,00

1 banner para a possível mostra - R\$90,00

Remuneração do agente - R\$1850,00

Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo. *

Realização de 1 workshop de fotografia junto aos jovens atendidos pelo CRAS.

3-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

Documento de identificação com foto: RG ou CNH (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *

 RG - Frente - Luiz...

 Adicionar arquivo

CPF (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *

 CPF - Luiz Paulo ...

 Adicionar arquivo

Comprovante de endereço (um com data até um mês anterior à publicação do edital e outro com data de, no mínimo, 12 meses anteriores - até 02 arquivos de 10MB nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *

 Comprovante de ...

 Comprovante de ...

 Adicionar arquivo

Currículo (arquivo único de até 100MB nos formatos PDF ou imagem -JPEG, PNG). *

 Currículo - Luiz P...

 Adicionar arquivo

Comprovações culturais (até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens -JPEG, PNG). *

 Comprovações c...

 Adicionar arquivo

Caso necessite, insira aqui links das comprovações culturais

4-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA *

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Google Formulários