

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

PROPONENTE INDIVIDUAL - EDITAL DE

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC -

NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE

.....

Nome completo *

Marcos Donizete Gomes David

.....

Nome artístico

Marcos David

.....

CPF *

.....

RG *

.....

Data de nascimento *

.....

E-mail *

.....

Telefone *

.....

Endereço completo (Rua/Av/Pça, nº, bairro) *

.....

CEP (atualizado) *

.....

Cidade *

.....

Estado *

.....

2-DADOS DO PROJETO

Nome do projeto *

Oficina de Máscaras em papel machê – Commedia Dell'Arte no Natal de Luz de Guaxupé

Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção) *

- ☐ Teatro Amador
- ☐ Teatro Profissional
- ☐ Teatro Infantil Amador
- ☐ Teatro Infantil Profissional
- ☐ Espetáculos Natalinos
- ☐ Música - Banda
- ☐ Música - Solo (voz e violão)
- ☐ Música - Musical/Dança
- ☒ Oficinas, Contação de Histórias, Mostras e congêneres
- ☐ Fotografia
- ☐ Audiovisual
- ☐ Papai Noel
- ☐ Mamãe Noel
- ☐ Duende
- ☐ Projetos Inéditos

Descrição do projeto



(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

O Natal de Luz de Guaxupé é um período que promove fraternidade, memória afetiva e encontro entre arte, fé, cultura e turismo. Inserir uma oficina de máscaras nesse contexto amplia a programação cultural e fomenta o diálogo entre tradição, inovação e participação popular.

O projeto consiste na realização de uma oficina de construção de máscaras em papel machê (cartapesta), técnica tradicional italiana ligada à Commedia dell'Arte. Apesar da expressiva presença de grupos teatrais na cidade, o estilo da Commedia dell'Arte, uma das principais referências do teatro ocidental, ainda é pouco praticado localmente. A proposta busca suprir essa lacuna, oferecendo uma vivência formativa e criativa que pode fortalecer a cena teatral regional.

A atividade terá duração de 3 horas e será destinada a grupos de teatro de Guaxupé e região, jovens e adultos, artistas profissionais e amadores, bem como interessados em artes cênicas e visuais.

A iniciativa nasce da experiência do proponente, artesão e oficineiro com mais de 30 anos de atuação na construção de bonecos e máscaras em papel machê, com projetos voltados à arte-educação e ao teatro popular. Assim, ao mesmo tempo em que resgata uma linguagem histórica, o projeto fortalece os vínculos culturais de Guaxupé, fomenta novas possibilidades de criação e amplia o repertório dos grupos locais.

O alinhamento ao Natal de Luz de Guaxupé está na valorização do encontro, da coletividade e da memória cultural. A oficina promove um processo criativo que une tradição, imaginação e partilha, resultando em uma mostra pública das máscaras produzidas dentro da própria programação do Natal de Luz, reforçando os valores de fraternidade, inclusão e pertencimento.

Descrição do projeto (continuação, caso necessite)

Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.



A oficina terá classificação livre, por se tratar de uma atividade educativa, artística e cultural. O repertório é adequado a todas as idades, sem conteúdos restritivos, e o formato privilegia a convivência intergeracional, estimulando a participação de jovens, adultos e idosos de forma acessível e inclusiva.

Objetivos o projeto *

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

- Promover uma vivência prática e criativa de construção de máscaras em cartaposta (papel machê) no estilo da Commedia dell'Arte.
 - Capacitar artistas locais (profissionais e amadores) e ampliar o repertório da cena teatral de Guaxupé e região.
 - Estimular a criatividade, a coletividade e a expressão artística durante o Natal de Luz.
 - Valorizar o acesso democrático à cultura e a inclusão social por meio de uma atividade participativa e formativa.
-

Descreva o repertório que será executado (para categoria de Música e demais categorias * cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

Não se aplica.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?) *

O público-alvo será formado por:

- Grupos de teatro de Guaxupé e cidades da região;
- Jovens e adultos interessados em artes cênicas, artes visuais e artesanato;
- Artistas profissionais e amadores em busca de capacitação;
- A comunidade em geral, que terá acesso à culminância do projeto por meio da mostra e performance pública de máscaras no Natal de Luz.

O projeto tem caráter inclusivo e intergeracional, podendo envolver também idosos e pessoas com deficiência, uma vez que o espaço e a atividade serão preparados para garantir acessibilidade.

Equipe (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência).

*

Marcos Donizete Gomes David – Facilitador/Oficineiro (Guaxupé/MG)
Artesão e oficinairo com mais de 30 anos de experiência na construção de máscaras e bonecos em papel machê, voltado para a arte-educação, o teatro popular e a cultura comunitária. Responsável pelo planejamento, condução da oficina e orientação artística dos participantes.

Estimativa de custos

*

(Listar todas as despesas do projeto, descrevendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas).

- Remuneração do facilitador/oficineiro – R\$ 1.200,00
(Planejamento, preparação e execução da oficina – 3h de atividade + preparação).

- Materiais de consumo – R\$ 200,00
(Papel, cola, tintas, pincéis, elásticos, tesouras, moldes e recipientes).

- Transporte e apoio logístico – R\$ 100,00
(Deslocamento e suporte básico para a realização da oficina).

Total: R\$ 1.500,00 (mil e quinhentos reais)

Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.

*

Como contrapartida social, será realizada em 2026 uma oficina de máscaras da Folia de Reis em papel machê, voltada aos associados da Associação Guaxupeana de Defesa do Folclore. Essa ação reforça a valorização das tradições culturais locais, conectando a linguagem internacional da Commedia dell'Arte à expressão popular regional da Folia de Reis, promovendo continuidade e fortalecimento da identidade cultural guaxupeana.

3-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

Documento de identificação com foto: RG ou CNH (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *

 RG - Marcos Davi...

 Adicionar arquivo

CPF (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *

 RG - Marcos Davi...

 Adicionar arquivo

Comprovante de endereço (um com data até um mês anterior à publicação do edital e outro com data de, no mínimo, 12 meses anteriores - até 02 arquivos de 10MB nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *

 Comprovante en...

 Adicionar arquivo

Currículo (arquivo único de até 100MB nos formatos PDF ou imagem -JPEG, PNG). *

 Currículo - Marco...

 Adicionar arquivo

Comprovações culturais (até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens -JPEG, PNG). *

 Marcos David - C...

 Adicionar arquivo

Caso necessite, insira aqui links das comprovações culturais

4-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA *

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que



regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Este formulário foi criado em MUNICIPIO DE GUAXUPE.

Google Formulários