# FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PROPONENTE INDIVIDUAL - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC -NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE
Nome completo *  Lucineia dos Santos Vieira Escarassati
Nome artístico  Lucineia Vieira
CPF *
RG *

Data de nascimento *	
E-mail *	
Telefone *	
Endereço completo (Rua/Av	/Pça, nº, bairro) *
CEP (atualizado) *	
Cidade *	
Estado *	

Nome do projeto *	
Natal Luz de Guaxupé: Presépios e Memórias	
	Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção) *
	Teatro Amador
	Teatro Profissional
	Teatro Infantil Amador
	Teatro Infantil Profissional
	<ul> <li>Espetáculos Natalinos</li> </ul>
	Música - Banda
	Música - Solo (voz e violão)
	Música - Musical/Dança
	Oficinas, Contação de Histórias, Mostras e congêneres
	Fotografia
	<ul><li>Audiovisual</li></ul>
	O Papai Noel
	Mamãe Noel

Duende

O Projetos Inéditos

### Descrição do projeto

(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

Este projeto consiste na produção de um documentário audiovisual que registra e celebra a tradição dos presépios em Guaxupé, por meio das histórias de 4 famílias que mantêm viva essa prática cultural e religiosa. A obra reunirá entrevistas, imagens dos presépios artesanais, cenas do cotidiano natalino e depoimentos emocionantes, compondo um retrato afetivo da cidade durante o período de Natal. O documentário será disponibilizado no Youtube, no canal do jornal Correio Sudoeste, e sua exibição poderá fazer parte da programação do Natal de Luz.

A tradição dos presépios é mais do que uma representação religiosa — ela carrega memórias, afetos e valores transmitidos entre gerações. Ao documentar essas histórias, o projeto fortalece o sentimento de pertencimento, valoriza o patrimônio imaterial da cidade e promove o reconhecimento das famílias como guardiãs da cultura local. Além disso, contribui para a educação cultural, o estímulo à criatividade e o fortalecimento dos laços comunitários.

O projeto dialoga diretamente com a essência do Natal de Luz: celebrar o espírito natalino por meio da arte, da fé e da cultura popular. Ao iluminar as histórias das famílias e seus presépios, o documentário transforma cada lar em um ponto de luz simbólico, revelando que o verdadeiro brilho do Natal está nas tradições que unem as pessoas. A proposta reforça os valores de esperança, união e memória — pilares do evento.

Descrição do projeto (continuação, caso necessite)

# Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.

Os depoimentos e narrativas selecionadas terão como foco valores universais como fé, família, solidariedade e tradição, evitando qualquer conteúdo que possa ser considerado ofensivo, discriminatório ou inadequado para crianças e adolescentes.

A estrutura narrativa será construída com linguagem clara, acolhedora e emocionalmente positiva, sem uso de palavrões, violência, temas sensíveis ou insinuações impróprias.

ŀ

## Objetivos o projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

- Registrar e preservar a tradição dos presépios em Guaxupé por meio de um documentário audiovisual.
- Valorizar as histórias e memórias das famílias guaxupeanas ligadas ao Natal.
- Promover o sentimento de identidade e pertencimento cultural na comunidade local.
- Estimular o interesse das novas gerações pela cultura natalina regional.

**Descreva o repertório que será executado** (para categoria de Música e demais categorias \* cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

não se aplica

**Perfil do público a ser atingido pelo projeto** (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

- -Moradores de Guaxupé e região, especialmente famílias que mantêm viva a tradição dos presépios.
- -Adultos e idosos, que são os principais guardiões das memórias e práticas culturais retratadas no documentário.
- -Crianças e jovens, que serão sensibilizados pela narrativa afetiva e incentivados a valorizar a cultura local.
- -Pessoas com deficiência, que terão acesso ao conteúdo por meio de recursos de acessibilidade, como legendas e linguagem clara.
- -No ambiente digital, o documentário alcançará espectadores de diferentes faixas etárias por meio de redes sociais, canais de vídeo e plataformas culturais.

**Equipe** (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência).

- Direção Geral/roteirista Lucinéia dos santos Vieira Escarassati
- Cinegrafista/Editor de vídeo: Isabela Cruvinel de Oliveira

\*

\*

#### Estimativa de custos

(Listar todas as despesas do projeto, descrevendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas).

- -Direção e Coordenação Geral: Responsável pela concepção, organização e supervisão do projeto R\$ 4.500,00
- -Cinegrafista/editor de vídeo (Captação de imagens e som; montagem, tratamento de imagem, trilha sonora e finalização) R\$ 2.500,00
- -Transporte da equipe (Deslocamento para gravações em bairros e comunidades): R\$ 250,00
- -Alimentação da equipe (Refeições durante as gravações) R\$ 100,00
- -Divulgação digital (Criação de artes, impulsionamento em redes sociais e divulgação local): R\$ 150,00

Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.

a analisar

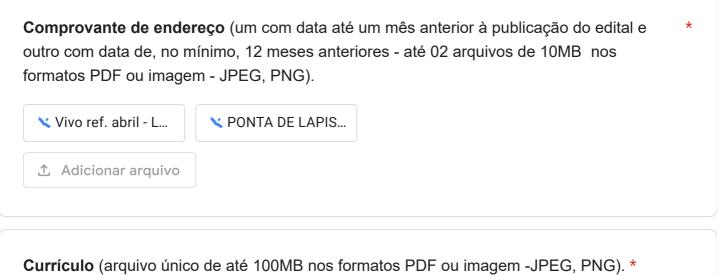
#### 3-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

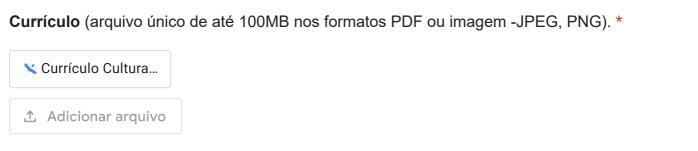
**Documento de identificação com foto: RG ou CNH** (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG).

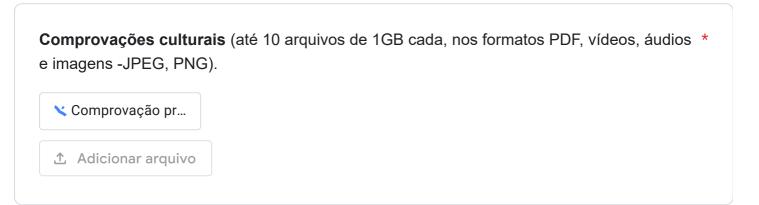


CPF (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). \*









## Caso necessite, insira aqui links das comprovações culturais

Produtora da entrevista "Conheça um pedacinho da história da nossa cidade no acervo do Museu Municipal", 2024 https://www.youtube.com/watch?v=ET9mtR4u35g

- -Produtora do vídeo "Feriado 1º de maio no Parque Mogiana" https://www.youtube.com/watch? v=ET9mtR4u35g
- -Produção do podcast: "Café, História e Memórias: As Primeiras Fazendas de Guaxupé", com o historiador e pesquisador Wilson Ferraz, em 2024 https://www.youtube.com/watch?v=3lp9P27Kzhk&list=PLAerMz697Esprkho1LDbZ4oNXCVXTcVLi

# 4-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA \*

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Este formulário foi criado em MUNICIPIO DE GUAXUPE.

Google Formulários