FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PROPONENTE INDIVIDUAL - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC -NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE
Nome completo * Natália Gallate Jorge
Nome artístico Nossa Frequência
CPF*
RG *

Data de nascimento *
E-mail *
Telefone *
Endereço completo (Rua/Av/Pça, nº, bairro) *
CEP (atualizado) *
Cidade *
Estado *

Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção) *	
Teatro Amador	
Teatro Profissional	
Teatro Infantil Amador	
Teatro Infantil Profissional	
Espetáculos Natalinos	
Música - Banda	
Música - Solo (voz e violão)	
Música - Musical/Dança	
Oficinas, Contação de Histórias, Mostras e congêneres	
Fotografia	
Audiovisual	
O Papai Noel	
Mamãe Noel	
O Duende	
O Projetos Inéditos	

Nome do projeto *

Nossa Frequência : Cantos de Esperança

Descrição do projeto

(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

O projeto "Nossa Frequência: Cantos de Esperança", do duo musical Nossa Frequência, propõe duas apresentações musicais que unem repertório popular brasileiro (MPB, Samba e Pop) com canções natalinas e mensagens de esperança, criando um espetáculo acolhedor e festivo.

A proposta nasceu do desejo de levar ao público de Guaxupé um momento de encontro e celebração através da música, valorizando a cultura local e fortalecendo a memória afetiva que envolve o Natal. Ao misturar canções tradicionais com músicas populares que fazem parte do imaginário coletivo, buscamos criar uma atmosfera de luz, alegria e confraternização.

O projeto é importante porque promove o acesso gratuito à música de qualidade, aproxima diferentes gerações em torno de um repertório plural e contribui para a diversidade cultural da cidade. Além disso, reforça valores como união, solidariedade e inclusão social, alinhando-se ao espírito do Natal de Luz.

Nossa proposta pretende transformar cada apresentação em um espaço de encontro, onde a música atua como elo entre pessoas, famílias e comunidades, celebrando o que há de mais humano: a capacidade de estar em sintonia uns com os outros.

Descrição do projeto (continuação, caso necessite)

Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.

O repertório escolhido para o projeto é composto por músicas populares brasileiras, canções natalinas e obras internacionais de cunho reflexivo e inspirador, todas já reconhecidas pelo grande público e sem qualquer conteúdo impróprio ou inadequado. As letras abordam temas universais como paz, amor, solidariedade, espiritualidade, esperança e convivência humana, valores diretamente relacionados ao espírito natalino.

A forma de apresentação será musical, em formato de show com voz e instrumentos, sem roteiros de encenação que possam gerar interpretações ofensivas ou restritivas a faixas etárias. O espetáculo será conduzido de maneira acessível e inclusiva, pensado para receber crianças, jovens, adultos e idosos, garantindo que todas as pessoas possam participar e se emocionar em família.

Assim, asseguramos que o projeto possui classificação livre, adequado para todos os públicos.

ŀ

Objetivos o projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

- 1 Promover apresentações musicais que celebrem o Natal através de um repertório plural, acessível e de qualidade artística.
- 2 Resgatar e fortalecer a memória afetiva do período natalino, despertando sentimentos de esperança, união e confraternização.
- 3 Valorizar a música popular brasileira e a diversidade cultural, conectando-a às tradições natalinas.
- 4 Ampliar o acesso da população de Guaxupé à cultura, oferecendo um espetáculo gratuito e inclusivo para todas as idades.

Descreva o repertório que será executado (para categoria de Música e demais categorias * cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

- 1-Enquanto Houver Sol Titãs
- 2-O que é O que é? Gonzaguinha
- 3-Semente Do Amanhã Gonzaguinha
- 4-O sal da Terra Beto Guedes
- 5-Tocando em frente Almir Sater
- 6- Imagine John Lennon
- 7- A paz (Heal the World) Roupa Nova
- 8- Paciência/Ninguém explica Deus Lenine/Preto no Branco
- 9- Onde Deus possa me ouvir Vander Lee
- 10- Amor de Índio Beto Guedes
- 11- Natal todo dia Roupa Nova
- 12- Pra ser feliz Padre Fábio de Melo
- 13- Noite Feliz Canção Popular
- 14- Então é Natal Simone
- 15- Mais uma vez Renato Russo
- 16- Metade Oswaldo Montenegro
- 17- Final Feliz Jorge Vercilo
- 18- Maria Maria Milton Nascimento
- 19- O anjo mais velho Teatro Mágico
- 20- Esperando na Janela Cogumelo Plutão

*

Perfil do público a ser atingido pelo projeto (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

O projeto é direcionado a toda a comunidade de Guaxupé, abrangendo crianças, jovens, adultos e idosos, em especial famílias que buscam vivenciar a magia do Natal em espaços culturais acessíveis e gratuitos.

A proposta é inclusiva e acolhedora, pensada também para pessoas com deficiência e públicos em situação de vulnerabilidade social, reforçando o caráter democrático do evento.

Por se tratar de apresentações em espaços públicos do Natal de Luz, espera-se alcançar moradores de diferentes bairros da cidade, além de visitantes da região que participam da programação natalina.

Com um repertório popular e afetivo, o projeto favorece a participação de públicos diversos, criando um ambiente de confraternização que une gerações em torno da música e do espírito natalino.

Equipe (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência).

Natália Gallate Jorge – Voz – Residente em Guaxupé/MG

Caique de Brito Silva – Violão e Voz – Residente em Guaxupé/MG

Adriel Job da Silva – Percussão – Residente em Guaxupé/MG

Welington Gomes Silva - Contrabaixo - Residente em Guaxupé/MG

Estimativa de custos

(Listar todas as despesas do projeto, descrevendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas).

Natália Gallate Jorge (voz): R\$ 800,00 – Intérprete principal, responsável pelo repertório e performance vocal.

Caique de Brito Silva (violão e voz): R\$ 800,00 – Intérprete e instrumentista, responsável pela direção musical do projeto.

Adriel Job da Silva (percussão): R\$ 600,00 - Responsável pela base rítmica.

Welington Gomes Silva (contrabaixo): R\$ 600,00 - Responsável pela condução harmônica e rítmica.

Subtotal cachês: R\$ 2.800,00

2. Custos técnicos e de produção

Regulagem de instrumentos (luthier e manutenção): R\$ 150,00 – Necessário para garantir qualidade sonora durante as apresentações.

Combustível e deslocamento para ensaios e apresentações: R\$ 200,00 – Despesas de transporte dentro do município.

Locação de estúdio para ensaios: R\$ 150,00 - Espaço adequado para preparação técnica do grupo.

Figurino e maquiagem: R\$ 200,00 - Adequação estética para apresentações no contexto natalino.

Subtotal custos de produção: R\$ 700,00

Total do Projeto: R\$ 3.500,00

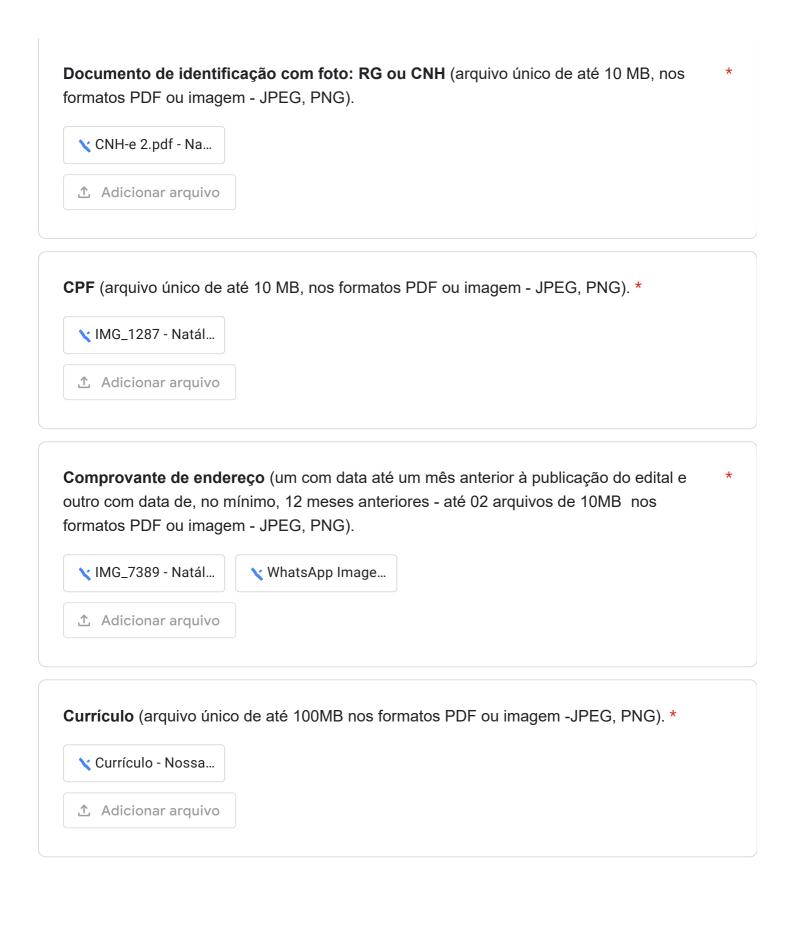
Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.

Não temos preferência e/ou solicitação, apenas gostaríamos que fosse um momento que estivesse alinhado à proposta do nosso projeto.

3-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

.

*



ais (até 10 arquivos de 1).	GB cada, nos formatos	s PDF, vídeos, áudios
🗙 #tbt um recort	➤ E teve canja do	
➤ Nosso muuuuuit		
). ** #tbt um recort	* #tbt um recort

Caso necessite, insira aqui links das comprovações culturais

https://www.instagram.com/nossa_frequencia/

4-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA *

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Este formulário foi criado em MUNICIPIO DE GUAXUPE.

Google Formulários