# FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PROPONENTE INDIVIDUAL - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC -NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE
Leandro Vidal
Nome completo *
Leandro Gouvea Vidal
Nome artístico
CPF *
RG *
KG "

Data de nascimento *
E-mail *
Telefone *
Endereço completo (Rua/Av/Pça, nº, bairro) *
CEP (atualizado) *
Cidade *
Estado *

Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção) *
Teatro Amador
Teatro Profissional
Teatro Infantil Amador
Teatro Infantil Profissional
C Espetáculos Natalinos
Música - Banda
Música - Solo (voz e violão)
Música - Musical/Dança
Oficinas, Contação de Histórias, Mostras e congêneres
Fotografia
Audiovisual
O Papai Noel
Mamãe Noel
O Duende
O Projetos Inéditos

Nome do projeto \*

Mostra de Dança- Breakin' Natal

## Descrição do projeto

(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

Este projeto propõe uma intervenção urbana de dança Breaking com temática natalina, utilizando a força e o dinamismo da cultura hip-hop para celebrar o espírito do Natal de uma forma criativa e inesperada.

1. Dados e Conceito do Projeto

Título: Breakin' Natal

Formato: Intervenção Urbana (Flashmob/Performance Rápida)

Gênero Artístico: Breaking (Dança de Rua)

Duração: Aproximadamente 15 minutos por apresentação.

#### **Descrição do projeto** (continuação, caso necessite)

A intenção é realizar essa intervenção de 15 minutos durante 3 dias específicos, visando que o Breaking é uma modalidade de maior gasto de energia, o que impossibilita em somente 3 pessoas realizar uma atração de 30ou40 minutos ininterruptos de dança.

Iremos escolher 3 locais de maior concentração de público e com o auxilo de microfone, caixa de som amplificada e um tapete de dança, iremos fazer a mágica acontecer.

Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.

A classificação é livre, pois não utilizaremos a expressão de nenhum conteúdo adulto, e as músicas que utilizamos são apenas instrumentais. Uma atração para toda a família.

\*

### Objetivos o projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

Promover uma experiência cultural inédita e gratuita em espaços públicos, utilizando a dança Breaking para celebrar o Natal e revitalizar áreas de convivência.

Realizar performances de alta qualidade e curta duração para capturar a atenção do público de forma rápida e impactante.

Valorizar a dança urbana e a cultura hip-hop como ferramenta de expressão cultural.

Trazer um elemento de surpresa e inovação à programação natalina da cidade.

**Descreva o repertório que será executado** (para categoria de Música e demais categorias \* cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

Utilizaremos mixtapes de breaking com samples de natal, todas instrumentais disponibilizadas no youtube em formato livre ou de livre criação autoral por djs da cidade.

**Perfil do público a ser atingido pelo projeto** (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

A intenção é impactar todos os públicos de todas as idades principalmente crianças

**Equipe** (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência).

O s participantes serão Leandro Gouvea Vidal Danilo de Souza Aprigio Riuler Reinaldo Moreira Narciso

todos bboys, dançarinos de breaking

\*

#### Estimativa de custos

(Listar todas as despesas do projeto, descrevendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas).

Locação de tapete de dança para os 3 dias- 300 reais pagamento dos integrantes- 1000 reais custos de locomoção para apresentações e alimentação- 200 reais

valor total- 1500 reais

Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.

Ficamos a disposição para realizar mais uma apresentação se necessário, tal como disponibilizar uma apresentação gratuita para algum evento da secretaria de cultura.

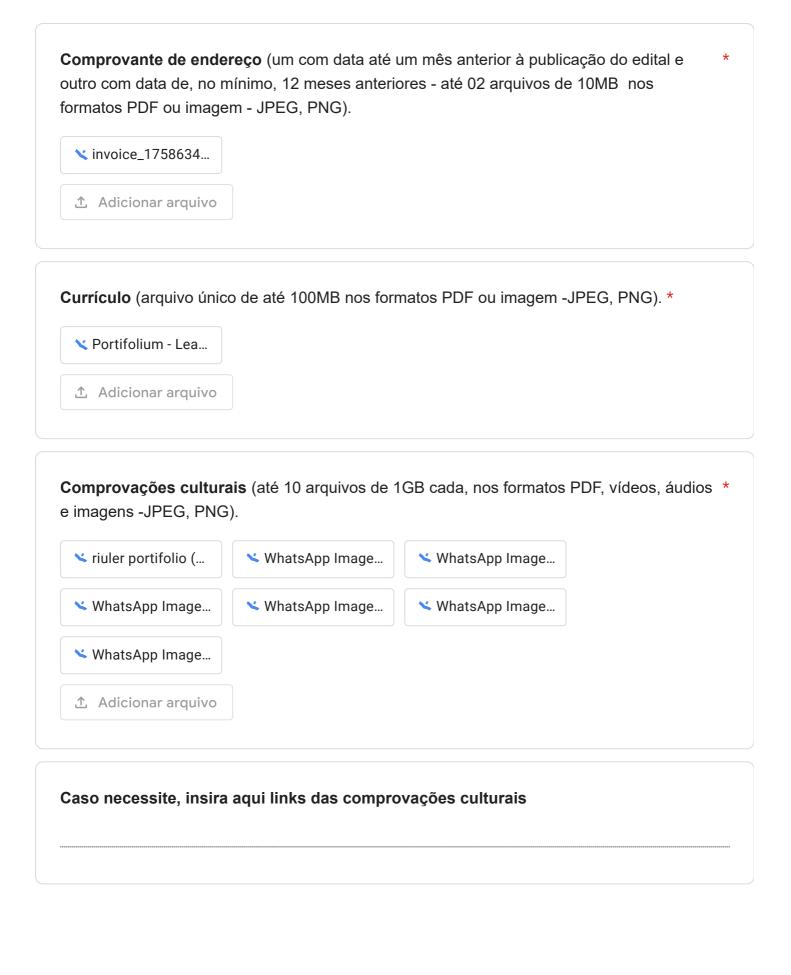
#### 3-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

**Documento de identificação com foto: RG ou CNH** (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG).

≺ RG - Leandro Go...

CPF (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). \*

CPF - Leandro G...



# 4-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA \*

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Este formulário foi criado em MUNICIPIO DE GUAXUPE.

Google Formulários