# FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO GRUPO OU COLETIVO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC - NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE DO GRUPO/COLETIVO  DYLDRY ATELIÊ
Nome completo: *  DILZA MARIA DOS SANTOS RODRIGUES
Nome artístico:  DILZA RODRIGUES
CPF: *
RG: *

Data de Nascimento: *
E-mail: *
Telefone: *
Endereço completo (Rua/Av/Pça, nº, bairro) *
CEP (atualizado): *
Cidade: *
Estado: *

Nome do Coletivo *	
DYLDRY ATELIÊ	
Ano de Criação *	
2018	
Nome dos integrantes e cidade de residência *	
DILZA MARIA DOS SANTOS RODRIGUES	
ADRIANA RIBEIRO SENEDESE MARINELLI Ambas são residentes em Guaxupé/MG.	
<b>Declaração de representação de grupo/coletivo</b> (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG).	*
)- Declaração de re	
3-DADOS DO PROJETO	
Nome do Projeto *	
"NATAL COM ARTE E AFETO"	

Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção): *
Teatro Amador
Teatro Profissional
Teatro Infantil Amador
Teatro Infantil Profissional
Espetáculo Natalino
Música - Banda
Música - Voz e violão
Música - Musical/Dança
Oficinas, Contação de história, Mostras e congêneres
Fotografia
Audiovisual
O Papai Noel
Mamãe Noel
O Duende
O Projeto inédito

### Descrição do projeto

(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

O projeto Natal com Arte e Afeto tem como proposta realizar uma oficina de pintura em tecido no Natal de Luz de Guaxupé, onde duas artesãs e amigas irão ensinar os participantes a personalizar uma bota do Papai Noel, peça tradicional do Natal. A ideia surgiu do desejo das artesãs de compartilhar seus saberes manuais com a comunidade, proporcionando uma experiência significativa que une arte, afeto e tradição natalina.

Durante a atividade, cada participante terá a oportunidade de criar sua própria arte, levando para casa não apenas um pano de prato decorativo, mas também uma lembrança afetiva construída em um momento coletivo de aprendizado e convivência. A iniciativa é importante porque promove integração entre gerações, valoriza o artesanato local e fortalece os laços comunitários, ao mesmo tempo em que estimula a criatividade e o espírito natalino. Alinhado à temática do Natal de Luz, o projeto traz o simbolismo da bota do Papai Noel como um elemento que carrega histórias, sonhos e expectativas, reforçando valores como união, solidariedade e a magia do Natal. A oficina será realizada em um espaço acessível e acolhedor, escolhido pela Secretaria de Cultura, convidando famílias, crianças, jovens e adultos a participarem, o que torna o evento ainda mais especial e inclusivo para a cidade.

## **Descrição do projeto** (continuação caso necessite)

A oficina será ministrada para 6 participantes, com idade entre 15 e 60 anos e acontecerá em 2 dias, com a duração de 4 horas, 2 em cada dia.

As técnicas a serem adotadas são para iniciantes, permitindo assim que qualquer pessoa possa participar.

O local será acertado com a Secretaria de Cultura e é indispensável que aconteça em local fechado, principalmente protegido de vento e também de chuva e intempéries do tempo.

Solicitamos que para o melhor desempenho da oficina ela seja agendada na 1ª quinzena de dezembro. As inscrições ocorrerão através das redes sociais da proponente, que divulgará o projeto, tão logo ele for aprovado e contará com a colaboração do compartilhamento do perfil da Prefeitura Municipal e da Secretaria de Turismo, ampliando a divulgação.

**Descreva o repertório que será executado** (para categoria de Música e demais categorias \* cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

Não se aplica.

\*

# Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.

Para garantir a classificação livre, todas as etapas do projeto Natal com Arte e Afeto serão planejadas e executadas de forma segura e adequada para públicos de todas as idades, especialmente crianças e famílias.

A oficina será conduzida utilizando técnicas e uma linguagem simples, acolhedora e respeitosa, sem conteúdos que envolvam violência, preconceito, expressões ofensivas ou temas inapropriados. O ambiente será lúdico e inclusivo, incentivando a criatividade, a cooperação e a interação positiva entre os participantes. A proposta valoriza a tradição natalina, a união familiar e o fortalecimento dos laços comunitários, assegurando que toda a experiência seja leve, educativa e culturalmente enriquecedora, em total conformidade com a classificação livre.

## Objetivos do projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

- 1. Promover um momento de integração comunitária através de uma oficina coletiva de pintura em tecido, criando, fortalecendo ou resgatando os laços afetivos entre 6 participantes, com idade entre 15 e 60 anos.
- 2. Incentivar a criatividade e a expressão artística, proporcionando aos participantes uma experiência lúdica e cultural alinhada ao espírito natalino e à saúde mental.
- 3. Contribuir para a valorização do trabalho artesanal, mostrando a importância do fazer manual como forma de arte, identidade cultural e muitas das vezes a cura de enfermidades.
- 4. Estimular a convivência comunitária e o resgate familiar, dando preferência para a participação de membros do mesmo grupo familiar, gerando contato com nossa ancestralidade, por meio de uma atividade acessível a pessoas de todas as idades e estimular o despertar de um hobbie, cuidando da mente e dando uma pausa das telas e do mundo digital.
- 5. Integrar a programação do Natal de Luz de Guaxupé, oferecendo ao público atividades para além das que vem sendo incluídas no decorrer dos anos, reforçando os valores de união, solidariedade e celebração coletiva típicos da data.

**Perfil do público a ser atingido pelo projeto** (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

O projeto é voltado para jovens e adultos, incluindo pessoas com deficiência, que desejem participar de uma experiência artística coletiva. O público participante será composto por moradores de Guaxupé e região, abrangendo diversos bairros, especialmente aqueles atendidos por políticas públicas culturais e sociais, como os CRAS e programas comunitários, onde faremos divulgação.

A inscrição dos participantes é gratuita, garantindo o acesso democrático à cultura. O critério principal será a ordem de inscrição, priorizando famílias e grupos intergeracionais, incentivando a participação conjunta de pais, mães, filhos, avós e amigos, fortalecendo os vínculos comunitários e afetivos. Buscando-se alcançar um público diverso e inclusivo, alinhado à proposta do Natal de Luz, que celebra a união, a solidariedade e o espírito coletivo característicos desta época do ano.

**Equipe** (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência).

Nossa equipe foi formada para unir habilidade artística, experiência técnica e organização cultural, garantindo que o projeto seja realizado com qualidade e alcance de público durante o Natal de Luz de Guaxupé.

- Dilza Maria Rodrigues dos Santos Artesã responsável por ministrar a oficina de pintura em tecido, criação e orientação artística da atividade Guaxupé/MG.
- Adriana Ribeiro Senedese Marinelli Artesã responsável por ministrar a oficina de pintura em tecido, criação e orientação artística da atividade Guaxupé/MG.
- Associação dos Artistas de Guaxupé Produção Cultural responsável pela escrita do projeto, articulação, organização logística, acompanhamento da execução e prestação de contas Guaxupé/MG.
- Associação dos Artistas de Guaxupé Responsável pelas mídias sociais, registros fotográficos e audiovisuais, além da divulgação online do projeto Guaxupé/MG.

### Estimativa de custos

(Listar todas as despesas do projeto, descrendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas)

A distribuição do recurso garante que as artesãs recebam uma remuneração simbólica pelo conhecimento compartilhado, que haja materiais de qualidade para que 06 participantes realizem a atividade e que o projeto tenha gestão eficiente, divulgação e registros adequados, garantindo transparência e potencial de replicação em futuras edições do Natal de Luz.

2 \$500,00	\$1.0	00,00 Remun	eração das a	rtesãs	
Artesãs (Dilza e Adriana)			val	responsáveis pela criação, orientação e condução da oficina de pintura em tecido, orizando o trabalho artesanal e ntindo a qualidade da atividade.	
Materiais para a Oficina Kit para participantes	06	\$50,00	pin	Insumos necessários para que os participantes possam pintar as botas do Papai Noel a kit inclui materiais básicos de tura (tintas, pincéis, recipientes, ido e panos de apoio)	
Produção Cultural	1	trabalho volur		Responsável pela gestão do projeto, organização logística, rticulação, prestação de contas e apoio na comunicação.	
Mídias e Divulgação	1	\$100,00	\$100,00	Criação e divulgação online (redes sociais) e produção de materiais digitais para atrair articipantes e divulgar a oficina.	egistro
1 \$100,00 Fotográfico e Audiovisual	\$	100,00 Regist	ro do proces:		eyisii(

\*

Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.

Atendendo a este Edital, não haverá proposta de contrapartida alternativa. A título de contrapartida, a proponente se compromete a realizar uma ação adicional gratuita, com até 06 participantes, dentro de 1 ano a contar da finalização do Natal de Luz 2025, à ser combinada com a Secretaria de Cultura.

### 4-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

Documento de identificação com foto: RG ou CNH (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). ▼ Documentos DIL... CPF (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). \* V Documentos Adr... Comprovante de endereço (um com data até um mês anterior à publicação do edital e outro com data de, no mínimo, 12 meses anteriores - até 02 arquivos de 10MB nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). Currículo Adrian...

Currículo (arquivo únic	o de até 100MB nos foi	natos PDF ou imagem	- JPEG, PNG). *
Currículo+Dilza-c			
立 Adicionar arquivo			
<b>Comprovações cultura</b> e imagens -JPEG, PNG		IGB cada, nos formatos	s PDF, vídeos, áudios *
	≺ Ateliê DylDry - po		
Caso nocossito insira	adili linke dae compr	wacăne culturaie	
Caso necessite, insira  5-ANEXAR CURRÍCUL GRUPO/COLETIVO.  Currículos (até 10 arqu	OS E COMPROVAÇÕI	S CULTURAIS DOS IN	
5-ANEXAR CURRÍCUL	OS E COMPROVAÇÕI	S CULTURAIS DOS IN	
5-ANEXAR CURRÍCUL GRUPO/COLETIVO. Currículos (até 10 arqu	OS E COMPROVAÇÕI	S CULTURAIS DOS IN	
5-ANEXAR CURRÍCUL GRUPO/COLETIVO.  Currículos (até 10 arqu Currículo+Dilza-c  Adicionar arquivo  Comprovações cultura e imagens (JPEG, PNG	os e comprovaçõe  iivos de 100 MB cada,  Currículo Adrian  ais (até 10 arquivos de	os formatos PDF ou im	
5-ANEXAR CURRÍCUL GRUPO/COLETIVO.  Currículos (até 10 arqu  Currículo+Dilza-c  Adicionar arquivo  Comprovações cultura	os e comprovaçõe  iivos de 100 MB cada,  Currículo Adrian  ais (até 10 arquivos de	os formatos PDF ou im	nagem (JPEG, PNG). *

Caso necessite, insira aqui links das comprovações culturais dos integrantes do grupo

Todos os links estão incluídos nos currículos em anexo.

### 6-PARA CATEGORIA TEATRO

Anexar documentos que comprovem a subcategoria: amadora ou profissional (verificar Anexo I do Edital. Podem ser anexados pdf e imagens. Máximo de 05 arquivos de 100 MB cada).

# 7-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA \*

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Este formulário foi criado em MUNICIPIO DE GUAXUPE.

Google Formulários