FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO GRUPO OU COLETIVO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC - NATAL DE LUZ 2025

1-DADOS DO PROPONENTE DO GRUPO/COLETIVO	
Grupo de Dança Prof. Willian Rodrigues	
Nome completo: *	
Lorraine Castro Rodrigues	
Nome artístico:	
Lorraine Castro	
CPF: *	
RG: *	

Data de Nascimento: *
E-mail: *
Telefone: *
Endereço completo (Rua/Av/Pça, nº, bairro) *
CEP (atualizado): *
Cidade: *
Estado: *

Nome do Coletivo *	
Grupo de Dança Prof. Willian Rodrigues	
Ano de Criação *	
2019	
Nome dos integrantes e cidade de residência *	
Willian Rodrigues- Guaxupé	
Kika Rodrigues- Guaxupé	
Vera Cruz- Guaxupé Nicoli Cristini- Guaxupé	
Naiara Alves- Guaxupé	
Declaração de representação de grupo/coletivo (arquivo único de até	10 MB nos *
formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG).	10 MB, 1103
vanexo_iiidecla	
3-DADOS DO PROJETO	
3-DADOS DO PROJETO	
Nome do Projeto *	
Dançando no Natal de Luz de Guaxupé	

Qual categoria irá concorrer (escolher apenas uma opção): *
Teatro Amador
Teatro Profissional
Teatro Infantil Amador
Teatro Infantil Profissional
C Espetáculo Natalino
Música - Banda
Música - Voz e violão
Música - Musical/Dança
Oficinas, Contação de história, Mostras e congêneres
○ Fotografia
Audiovisual
O Papai Noel
Mamãe Noel
O Duende
O Projeto inédito

Descrição do projeto

(Perguntas orientadoras: o que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Como ele se alinha à temática do Natal de Luz? Conte sobre o contexto de realização).

O projeto "Dançando no Natal de Luz de Guaxupé" consiste em um show de danças que irá reunir cerca de 6 bailarinos, com repertório diversificado, composto por músicas natalinas tradicionais, ritmos populares brasileiros, músicas modernas e canções infantis. A proposta é criar um show dinâmico, inclusivo e acessível, capaz de encantar crianças, jovens, adultos e idosos.

A apresentação será gratuita e realizada em espaço público, como parte da programação do Natal de Luz de Guaxupé, fortalecendo o caráter comunitário do evento.

O projeto é importante para a sociedade porque promove acesso democrático à cultura, estimula a participação de jovens artistas locais, valoriza talentos da comunidade e oferece um momento de celebração coletiva em torno da magia natalina, além de reforçar e enaltecer uma das expressões artísticas mais antigas e tradicionais: a dança..

O grupo é conhecido pela grande versatilidade em trabalhar gêneros musicais e ritmos, se adequando e trazendo referências de temas específicos. Mesmo tendo uma grande vertente de ritmos na dança, queremos também trazer referências que vão de encontro ao tema do presente edital.

O grupo também destinará uma parte de seu show às crianças, trazendo também uma participação especial de crianças convidadas para dançar com o grupo. Queremos alegrar e encantar a toda família e pessoas, entregando uma grande variação de ritmos, músicas e danças.

Descrição do projeto (continuação caso necessite)

*

Descreva o repertório que será executado (para categoria de Música e demais categorias * cujos projetos envolvam a execução musical. Aqueles que não executarem responder: não aplica).

- 1- ABERTURA
- 2- MEDLEY NATAL (pout-purri de músicas natalinas)
- 3- DESLIZA- LEO SANTANA
- 4- ÚLTIMA NOITE- NATTAN E LEO FOGUETE
- 5- DONA- LUAN SANTANA
- 6- DAOUI PRA SEMPRE- MANU BATIDÃO
- 7- TROPA DO CHAPELÃO- ANA CASTELA
- 8- RAM TCHUM- ANA CASTELA
- 9- EU VOU NA SUA CASA- FELIPE AMORIM
- 10- MELZINHO- TALITA MEL E XANDY AVIÃO
- 11- SEQUÊNCIA FEITICEIRA- PEDRO SAMPAIO
- 12- VOU DESAFIAR VOCÊ- MC SAPÃO
- 13- CLAREOU- DIOGO NOGUEIRA
- 14- MIX INFANTIL (DIG DIM, ESTÁTUA, REMEXE, APT)
- 15- DEBUT/ GABRIELA- KATSYE
- 16- O NATAL DE LUZ CHEGOU

Descreva de forma clara como será garantida a classificação livre em relação a repertórios, roteiros e forma de apresentação.

O show será totalmente adequado para classificação livre, garantindo acesso a todas as idades.

Repertório: As músicas escolhidas são natalinas, populares e infantis, sem linguagem ofensiva, imprópria ou de teor discriminatório.

Será apresentado uma variedade de coreografias, misturando vários estilos de dança e ritmos, indo de encontro com a proposta do evento.

O grupo estará com figurinos à carater, trazendo referências ao tema natalino.

Dessa forma, o projeto garante que todas as famílias possam assistir e participar do show sem restrições, preservando a essência de um evento cultural aberto, acessível e inclusivo.

*

Objetivos do projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, informando o que você pretende alcançar com a realização do mesmo. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos).

Realizar um show dançante gratuito que integre diferentes estilos musicais e de danças.

Estimular a participação e valorização de jovens talentos artísticos locais.

Proporcionar acesso democrático à cultura e fortalecer o caráter comunitário do Natal de Luz.

Promover a diversidade cultural por meio da união de ritmos tradicionais e modernos em uma única apresentação.

Contribuir para a formação de público e valorização das manifestações artísticas de Guaxupé.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto (Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas, idosas e/ou pessoas com deficiência? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

O projeto é voltado para toda a população de Guaxupé e visitantes da região, abrangendo crianças, adolescentes, adultos, idosos..

O show busca atingir especialmente famílias inteiras, promovendo a convivência intergeracional em torno do espírito natalino.

Por ser realizado em espaço público e de forma gratuita, amplia o acesso cultural a pessoas em situação de vulnerabilidade social e garante participação inclusiva, já que a linguagem artística é essencialmente visual, musical e interativa.

*

Equipe (Informe quais são os profissionais/agentes culturais que atuarão no projeto. Colocar nome completo, função no projeto e cidade de residência).

LORRAINE CASTRO- proponente e bailarina; WILLIAN RODRIGUES- professor e coreógrafo; VERA CRUZ- bailarina NICOLI CRISTINI- bailarina NAIARA ALVES- bailarina KIKA RODRIGUES- bailarina

Estimativa de custos

(Listar todas as despesas do projeto, descrendo os itens, as quantidades, os valores unitários e totais, bem como a justificativa destas despesas)

FIGURINOS- R\$ 600,00

CACHÊ PARA PROPONENTE E DANÇARINA- R\$ 300,00

CACHÊ PARA PROFESSOR, COREÓGRAFO E BAILARINO- R\$ 800,00

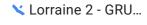
CACHÊ DE PARTICIPAÇÃO PARA BAILARINAS- R\$ 400,00

Contrapartida alternativa, caso o proponente já queira solicitar para avaliação e autorização por parte da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.

Uma interação artística para escola ou entidade social.

4-ANEXAR DOCUMENTOS DO PROPONENTE

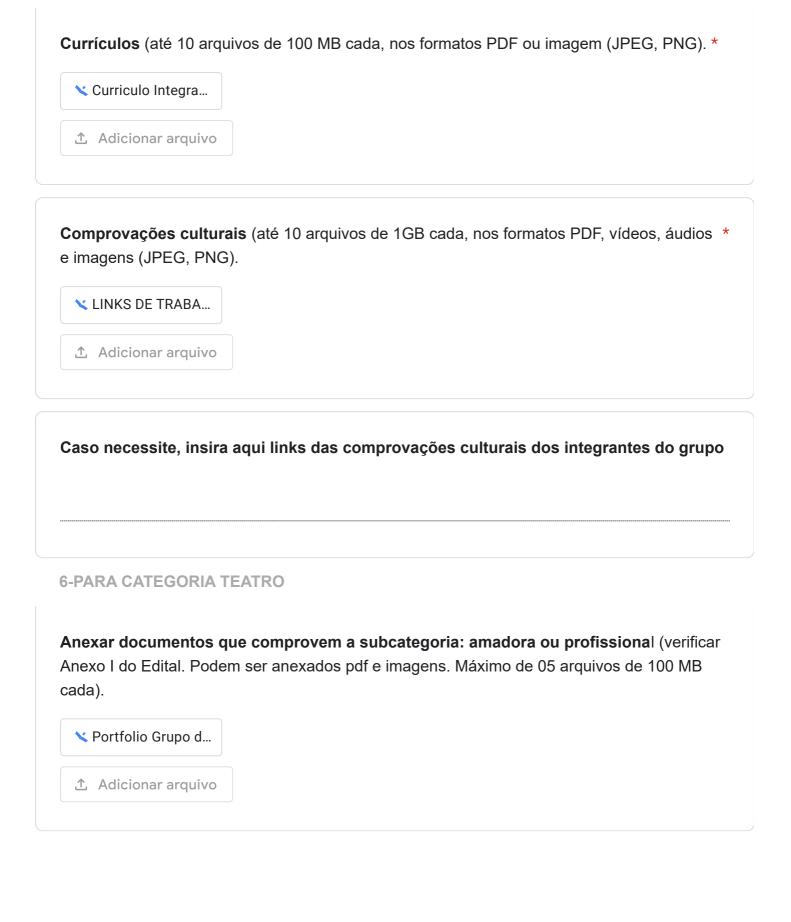
Documento de identificação com foto: RG ou CNH (arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG).





CPF (arquivo único de a	
Lorraine 1 - GRU	
⚠ Adicionar arquivo	
-	reço (um com data até um mês anterior à publicação do edital e *nínimo, 12 meses anteriores - até 02 arquivos de 10MB nos em - JPEG, PNG).
▼ Lorraine Compro	
Curriculo Artistic	o de até 100MB nos formatos PDF ou imagem - JPEG, PNG). *
Curriculo Artistic	o de ale Toolvib nos formatos PDF od imageni - 3PEG, PNG).
⚠ Adicionar arquivo	ais (até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios *
	ais (até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios *
⚠ Adicionar arquivo Comprovações culture e imagens -JPEG, PNG	ais (até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios *
 ⚠ Adicionar arquivo Comprovações culturale imagens -JPEG, PNG COMPROVAÇÕE ⚠ Adicionar arquivo 	ais (até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios *

5-ANEXAR CURRÍCULOS E COMPROVAÇÕES CULTURAIS DOS INTEGRANTES DO GRUPO/COLETIVO.



7-DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA *

Declaro, sob as penas da lei, a veracidade de todas as informações por mim prestadas, bem como estar ciente e de pleno acordo com todas as condições estabelecidas no Edital e em seus documentos complementares. Declaro, ainda, que tenho conhecimento das legislações que regem o referido Edital, sendo elas: Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e Lei Municipal nº 1.919/2009 (Fundo Municipal de Cultura), com as alterações e revogações promovidas pela Lei Municipal nº 2.874/2021 (Sistema Municipal de Cultura).

Este formulário foi criado em MUNICIPIO DE GUAXUPE.

Google Formulários