EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC

SELEÇÃO PARA FINANCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS NATAL DE LUZ 2025–FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL

1. Os projetos serão avaliados seguindo os critérios abaixo relacionados:

Critério	Descrição		Pontuação	
1. Currículo e portifólio do proponente e integrantes do grupo, quando for o caso. Considera a experiência comprovada do proponente e integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional.	Atende minimamen- te o critério	Atende satisfatória- mente o critério	Atende plenamente o critério	
	10	15	25 pontos	
Adequação à proposta do Natal de Luz.		Atende minimamen- te o critério	Atende satisfatória- mente o critério	Atende plenamente o critério
como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé.	10 pontos	15 pontos	20 pontos	
Qualidade artística e técnica da proposta.		Atende minimamen- te o critério	Atende satisfatória- mente o critério	Atende plenamente o critério
		10	15	20 pontos
4.Clareza e viabilidade do plano de execução. Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível com os recursos oferecidos.	da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e	Atende minimamen- te o critério	Atende satisfatória- mente o critério	Atende plenamente o critério
	5	10	15 pontos	

5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de público Avalia se o projeto busca integrar diferentes públicos, estimula a inclusão social, a participação de		Atende minimamen- te o critério	Atende satisfatória- mente o critério	Atende plenamente o critério
	crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura.	3	6	10 pontos
6. Originalidade e inovação da proposta	Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens,	Atende minimamen- te o critério	Atende satisfatória- mente o	Atende plenamente o critério
	formatos diferenciados ou abordagens inéditas.	3	6	10 pontos

- 2. A pontuação máxima de um projeto será de 100 pontos.
- 3. Os projetos que não atingirem a pontuação mínima de 50 pontos serão automaticamente desclassificados.
- 4. Os projetos serão selecionados de acordo com a ordem decrescente da pontuação final obtida na avaliação.
- 5. Se houver empate na pontuação final entre dois ou mais projetos serão considerados os seguintes critérios, com as maiores pontuações e na ordem em que se apresentam:
- a) Currículo e portifólio do proponente e do grupo, quando for o caso: avalia a capacidade técnica e a experiência de quem propõe e atua;
- b) Adequação à proposta do Natal de Luz: garante que o projeto se encaixa nos objetivos do edital;
- c) Qualidade artística e técnica da proposta: foca no mérito artístico da proposta;
- d) Clareza e viabilidade do plano de execução: verifica se o projeto é realista e pode ser executado;
- e) Potencial de impacto social: mede o beneficio para a comunidade;
- f) Originalidade e inovação: valoriza a criatividade;
- g) Maior tempo de atuação do proponente e do grupo/coletivo em Guaxupé.
- 6. Caso o empate persista mesmo após a aplicação de todos esses critérios, um sorteio público será realizado pela Comissão de Seleção e Monitoramento.
- 7. O sorteio público poderá contar com a participação dos proponentes interessados, sendo lavrada ata contendo o resultado da seleção e eventuais ocorrências.
- 8. O dia e horário do sorteio serão divulgados com antecedência no site da Prefeitura de Guaxupé.

FICHA DE AVALIAÇÃO

Nome do Proponente	Ana Júlia Cesário
Tipo de inscrição (PF ou PJ)	() Pessoa física
	() Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física
Razão Social (para pessoas	
jurídicas)	
Nome do Coletivo/Grupo	
Nome do projeto	Duende do Natal de Luz

Documentos obrigatórios:

X	Preenchimento de todos os campos do formulário eletrônico de inscrição, que constitui o Plano		
de T	rabalho (projeto), conforme modelo do Anexo II;		
X	Documento de identificação com foto (RG ou CNH), em arquivo único de até 10 MB, nos		
forma	tos PDF ou imagem (JPEG, PNG).		
X	CPF, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG)		
	Comprovante de residência, conforme disposto no item 4.6 deste Edital. Até 02 arquivos de 10		
MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). (atentar para observações)			
X	Currículo, em arquivo único de até 100MB nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG).		



X Comprovações culturais por meio de portifólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). No caso de proponente representante de grupo ou coletivo, além da documentação acima, o mesmo deve encaminhar: Declaração de representação do grupo ou coletivo, Anexo III, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). Currículo de todos os integrantes do grupo ou coletivo, inclusive nos casos em que o grupo for formado para participação neste edital. Até 10 arquivos de 100 MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). Comprovações culturais de todos os integrantes do grupo ou coletivo por meio de portifólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). A comprovação dos integrantes poderá acontecer de forma independente de atuação junto ao grupo. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG)

Critério	Descrição		Pontuação	
Currículo e portifólio do proponente e	Considera a experiência comprovada do	Atende minimamen- te o critério (10 pontos)	Atende satisfatória- mente o	Atende plenamente o critério
integrantes do	proponente e		critério (15 pontos)	(25 pontos)
grupo, quando for o caso.	integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional.			25
2. Adequação à proposta do Natal de Luz.	Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores	Atende minimamen- te o critério (10 pontos)	Atende satisfatória- mente o Critério (15 pontos)	Atende plenamente o critério (20 pontos)
	como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé.			20
3. Qualidade	Avalia a qualidade	Atende	Atende	Atende

artística e técnica da proposta.	estética da proposta, incluindo direção, interpretação, figurino, trilha sonora, iluminação, cenário e consistência artística no	minimamen- te o critério (10 pontos)	satisfatória- mente o Critério (15 pontos)	plenamente o critério (20 pontos)
4.Clareza e viabilidade do plano de execução.	conjunto em geral. Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível	Atende minimamen- te o critério (5 pontos)	Atende satisfatória- mente o Critério (10 pontos)	Atende plenamente o critério (15 pontos)
	com os recursos oferecidos.			15
5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de público	Avalia se o projeto busca integrar diferentes públicos, estimula a inclusão social, a participação de	Atende minimamen- te o critério (3 pontos)	Atende satisfatória- mente o Critério (6 pontos)	Atende plenamente o critério (10 pontos)
•	crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura.			10
6. Originalidade e inovação da proposta	Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, formatos	Atende minimamen- te o critério (3 pontos)	Atende satisfatória- mente o critério (6 pontos)	Atende plenamente o critério (10 pontos)
	diferenciados ou abordagens inéditas.		6	

	SOMATÓ	ÓRIO
Mérito Cultural - critério 1		25

Mérito Cultural - critério 2	20
Mérito Cultural - critério 3	15
Mérito Cultural - critério 4	15
Mérito Cultural - critério 5	10
Mérito Cultural - critério 6	6
NOTA TOTAL DO PROJETO	91

Observações do parecerista:

IMPORTANTE: O projeto apresentado é da mesma proponente do projeto 'Mamãe Noel no Natal de Luz' que, apesar do título ser diferente, apresenta as mesmas características, objetivos, público alvo e ações, ou seja, difere apenas na organização das filas e distribuição de balas. Conforme item 7.7 do edital, 'cada proponente poderá apresentar somente um projeto'. O projeto 'Mamãe Noel no Natal de Luz' foi enviado no dia 25/09/2025, às 21:01:06 horas e o presente projeto, intitulado 'Duende no Natal de Luz' foi enviado no dia 25/09/2025, às 21:16:00 horas. Como o projeto é idêntico, a avaliação também seguiu as mesmas observações do parecerista.

✓ O comprovante de endereço não está de acordo com o que é exigido no edital (um com data até um mês anterior à publicação do edital) - data da emissão 17/04/2025. O segundo comprovante não foi anexado (item 4.6, do edital, com data de, no mínimo, 12 meses anteriores);

Critério 1:

✓ A proponente apresenta um currículo robusto, com indicações de atuações em diversos campos das artes, desde 2025. O portfólio de comprovações está muito bem elaborado, com fotos identificadas por evento, ano e personagem.

Demais critérios:

✓ A proposta se adequa perfeitamente aos critérios do edital Natal de Luz, está claro e objetivo, demonstrando sensibilidade nas ações e interação com o público, inclusive com proposta de contrapartida alternativa. Quanto a qualidade artística e técnica da proposta, a proponente atendeu satisfatoriamente ao quesito - apesar das comprovações de atuação anteriores demonstrarem cuidado e capricho, nesta proposta não ficou clara características do figurino, cenário, repertório musical e demais elementos que pudessem favorecer nossa avaliação. No quesito de impacto social, inclusão ou formação de público a proposta atendeu plenamente ao propor ações inclusivas até mesmo na contrapartida alternativa e a formação de público é ampla ao propor ações para todas as faixas etárias e pessoas de todas as condições sociais de Guaxupé e cidades vizinhas. Por fim, no Critério 6, a proposta atende de maneira apenas satisfatória, uma vez que repete o formato de edições anteriores, apresentando pouca inovação e originalidade. Ainda que se mantenha consistente em sua execução, recomenda-se maior investimento em novas abordagens criativas que possam renovar a experiência do público e fortalecer o caráter artístico da iniciativa.