EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC

SELEÇÃO PARA FINANCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS NATAL DE LUZ 2025–FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL

1. Os projetos serão avaliados seguindo os critérios abaixo relacionados:

| Critério | Descrição | | Pontuação | |
|---|--|--|--|------------------------------------|
| 1. Currículo e portifólio do proponente e integrantes do grupo, quando for o caso. Considera a experiência comprovada do proponente e integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional. | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério | |
| | 10 | 15 | 25 pontos | |
| 2. Adequação à proposta do Natal de Luz. Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé. | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério | |
| | nemória afetiva, nclusão, cultura local e omento ao turismo e | 10 pontos | 15 pontos | 20 pontos |
| 3. Qualidade artística e técnica da proposta. Avalia a qualidade estética da proposta, incluindo direção, interpretação, figurino, trilha sonora, | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério | |
| | iluminação, cenário e consistência artística no conjunto em geral. | 10 | 15 | 20 pontos |
| viabilidade do da plano de com execução. deta exec | Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério |
| | com os recursos oferecidos. | 5 | 10 | 15 pontos |

| impacto social, busca inclusão ou diferentes formação de estimula a | diferentes públicos, | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério |
|---|--|---------------------------------------|--|------------------------------------|
| | crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura. | 3 | 6 | 10 pontos |
| 6. Originalidade e inovação da proposta | Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o | Atende plenamente o critério |
| | formatos diferenciados ou abordagens inéditas. | 3 | 6 | 10 pontos |

- 2. A pontuação máxima de um projeto será de 100 pontos.
- 3. Os projetos que não atingirem a pontuação mínima de 50 pontos serão automaticamente desclassificados.
- 4. Os projetos serão selecionados de acordo com a ordem decrescente da pontuação final obtida na avaliação.
- 5. Se houver empate na pontuação final entre dois ou mais projetos serão considerados os seguintes critérios, com as maiores pontuações e na ordem em que se apresentam:
- a) Currículo e portifólio do proponente e do grupo, quando for o caso: avalia a capacidade técnica e a experiência de quem propõe e atua;
- b) Adequação à proposta do Natal de Luz: garante que o projeto se encaixa nos objetivos do edital;
- c) Qualidade artística e técnica da proposta: foca no mérito artístico da proposta;
- d) Clareza e viabilidade do plano de execução: verifica se o projeto é realista e pode ser executado;
- e) Potencial de impacto social: mede o beneficio para a comunidade;
- f) Originalidade e inovação: valoriza a criatividade;
- g) Maior tempo de atuação do proponente e do grupo/coletivo em Guaxupé.
- 6. Caso o empate persista mesmo após a aplicação de todos esses critérios, um sorteio público será realizado pela Comissão de Seleção e Monitoramento.
- 7. O sorteio público poderá contar com a participação dos proponentes interessados, sendo lavrada ata contendo o resultado da seleção e eventuais ocorrências.
- 8. O dia e horário do sorteio serão divulgados com antecedência no site da Prefeitura de Guaxupé.

FICHA DE AVALIAÇÃO

| Nome do Proponente | José Silvério Marques Neto | |
|------------------------------|--|--|
| | | |
| Tipo de inscrição (PF ou PJ) | (X) Pessoa física | |
| | () Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física | |
| Razão Social (para pessoas | Não se aplica. | |
| jurídicas) | | |
| Nome do Coletivo/Grupo | Não se aplica. | |
| | O Natal em Movimento: Presépio Vivo nas Alturas | |
| Nome do projeto | | |
| | | |

Documentos obrigatórios:

| | Preenchimento de todos os campos do formulário eletrônico de inscrição, que constitui o Plano de | | |
|--|--|--|--|
| Trabalho (projeto), conforme modelo do Anexo II; | | | |
| | Documento de identificação com foto (RG ou CNH), em arquivo único de até 10 MB, nos formatos | | |
| PDF ou imagem (JPEG, PNG). | | | |
| | CPF, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG) | | |
| | Comprovante de residência, conforme disposto no item 4.6 deste Edital. Até 02 arquivos de 10 | | |
| MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). | | | |
| | Currículo, em arquivo único de até 100MB nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). | | |



Comprovações culturais por meio de portifólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). No caso de proponente representante de grupo ou coletivo, além da documentação acima, o mesmo deve encaminhar: Declaração de representação do grupo ou coletivo, Anexo III, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). Currículo de todos os integrantes do grupo ou coletivo, inclusive nos casos em que o grupo for formado para participação neste edital. Até 10 arquivos de 100 MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). Comprovações culturais de todos os integrantes do grupo ou coletivo por meio de portifólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). A comprovação dos integrantes poderá acontecer de forma independente de atuação junto ao grupo. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG)

| Critério | Descrição | | Pontuação | |
|--|--|--|---|---|
| Currículo e portifólio do proponente e | Considera a experiência comprovada do | Atende minimamen- te o critério (10 pontos) | Atende satisfatória- mente o | Atende plenamente o critério |
| integrantes do | proponente e | | critério (15 pontos) | (25 pontos) |
| grupo, quando for o caso. | integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional. | | | 25 |
| Adequação à proposta do Natal de Luz. | Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores | Atende minimamen- te o critério (10 pontos) | Atende satisfatória- mente o Critério (15 pontos) | Atende plenamente o critério (20 pontos) |
| | como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé. | | | 20 |
| 3. Qualidade | Avalia a qualidade | Atende | Atende | Atende |

| artística e técnica da proposta. | ' ' | minimamen- te o critério (10 pontos) | satisfatória- mente o Critério (15 pontos) | plenamente o critério (20 pontos) |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 20 |
| 4.Clareza e viabilidade do plano de execução. | Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível | Atende minimamen- te o critério (5 pontos) | Atende satisfatória- mente o Critério (10 pontos) | Atende plenamente o critério (15 pontos) |
| | com os recursos oferecidos. | | | 15 |
| 5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de | Avalia se o projeto busca integrar diferentes públicos, estimula a inclusão | Atende minimamen- te o critério (3 pontos) | Atende satisfatória- mente o Critério | Atende plenamente o critério (10 pontos) |
| público | social, a participação de crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura. | | (6 pontos) | |
| | | | 6 | |
| 6. Originalidade e inovação da proposta | Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, formatos | Atende minimamen- te o critério (3 pontos) | Atende satisfatória- mente o critério (6 pontos) | Atende plenamente o critério (10 pontos) |
| | diferenciados ou abordagens inéditas. | | | 10 |

| SOMATÓRIO | |
|------------------------------|----|
| Mérito Cultural - critério 1 | 25 |

| Mérito Cultural - critério 2 | 20 |
|------------------------------|----|
| Mérito Cultural - critério 3 | 20 |
| Mérito Cultural - critério 4 | 15 |
| Mérito Cultural - critério 5 | 6 |
| Mérito Cultural - critério 6 | 10 |
| NOTA TOTAL DO PROJETO | 96 |

Observações do parecerista:

Critério 1 (25/25). O proponente apresentou currículo e comprovações compatíveis com a proposta apresentada. A partir da análise dos documentos foi possível constatar a experiência do proponente no âmbito da arte e cultura, e também na promoção e execução de atividades que se utilizam da perna de pau (proposta artística do projeto).

Critério 2 (20/20). O projeto está adequado ao objeto do edital. Propõe uma performance cênica e musical a ser realizada no formato de cortejo durante o Natal de Luz.

Critério 3 (20/20). O projeto possui qualidade artística e técnica; o proponente possui experiência no que se propõe fazer. Existe consistência e coerência ao longo da descrição do projeto.

Critério 4 (15/15). A planilha orçamentária está compatível com o projeto, atendendo plenamente ao critério.

Critério 5 (6/10). Embora seja um projeto bem formulado e coerente, alguns pontos atenderam apenas de maneira satisfatória. O proponente faz referência a inclusão de diversos públicos, incluindo idosos e pessoas com deficiência. Entretanto, não é especificado qual o local do cortejo e de que maneira o projeto pretende garantir a fruição para esses públicos, uma vez que não é possível saber se o roteiro do cortejo passa por lugares acessíveis.

Critério 6 (10/10). Trata-se de um projeto original e inovador, que permite a fruição dos temas natalinos através de uma abordagem dinâmica, irreverente e lúdica.