

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC

### SELEÇÃO PARA FINANCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS NATAL DE LUZ 2025–FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

#### CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL

1. Os projetos serão avaliados seguindo os critérios abaixo relacionados:

| Critério                                                                         | Descrição                                                                                                                                                                                                        | Pontuação                     |                                     |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
| 1. Currículo e portfólio do proponente e integrantes do grupo, quando for o caso | Considera a experiência comprovada do proponente e integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional.                                        | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 10 pontos                     | 15 pontos                           | 25 pontos                    |
| 2. Adequação à proposta do Natal de Luz.                                         | Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé. | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 10 pontos                     | 15 pontos                           | 20 pontos                    |
| 3. Qualidade artística e técnica da proposta.                                    | Avalia a qualidade estética da proposta, incluindo direção, interpretação, figurino, trilha sonora, iluminação, cenário e consistência artística no conjunto em geral.                                           | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 10 pontos                     | 15 pontos                           | 20 pontos                    |
| 4. Clareza e viabilidade do plano de execução                                    | Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível com os recursos oferecidos                                                                                  | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 5 pontos                      | 10 pontos                           | 15 pontos                    |
| 5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de público                  | Avalia se o projeto busca integrar diferentes públicos, estimula a inclusão social, a participação de crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura.                         | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 3 pontos                      | 6 pontos                            | 10 pontos                    |
| 6. Originalidade e inovação da proposta                                          | Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, formatos diferenciados ou                                                                                 | Atende minimamente o critério | Atende satisfatoriamente o critério | Atende plenamente o critério |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 3 pontos                      | 6 pontos                            | 10 pontos                    |

|  |                     |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|
|  | abordagens inéditas |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|



2. A pontuação máxima de um projeto será de 100 pontos.
3. Os projetos que não atingirem a pontuação mínima de 50 pontos serão automaticamente desclassificados.
4. Os projetos serão selecionados de acordo com a ordem decrescente da pontuação final obtida na avaliação.
5. Se houver empate na pontuação final entre dois ou mais projetos serão considerados os seguintes critérios, com as maiores pontuações e na ordem em que se apresentam:
  - a) Currículo e portfólio do proponente e do grupo, quando for o caso: avalia a capacidade técnica e a experiência de quem propõe e atua;
  - b) Adequação à proposta do Natal de Luz: garante que o projeto se encaixa nos objetivos do edital;
  - c) Qualidade artística e técnica da proposta: foca no mérito artístico da proposta;
  - d) Clareza e viabilidade do plano de execução: verifica se o projeto é realista e pode ser executado;
  - e) Potencial de impacto social: mede o benefício para a comunidade;
  - f) Originalidade e inovação: valoriza a criatividade;
  - g) Maior tempo de atuação do proponente e do grupo/coletivo em Guaxupé.
6. Caso o empate persista mesmo após a aplicação de todos esses critérios, um sorteio público será realizado pela Comissão de Seleção e Monitoramento.
7. O sorteio público poderá contar com a participação dos proponentes interessados, sendo lavrada ata contendo o resultado da seleção e eventuais ocorrências.
8. O dia e horário do sorteio serão divulgados com antecedência no site da Prefeitura de Guaxupé.

#### FICHA DE AVALIAÇÃO

|                                     |                                                                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nome do Proponente</b>           | Laiz Araújo                                                                       |
| <b>Tipo de inscrição (PF ou PJ)</b> | ( X ) Pessoa física<br>( ) Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física |
| <b>Nome do Coletivo/Grupo</b>       | -                                                                                 |
| <b>Nome do projeto</b>              | Natal de Luz – Muito além das Luzes                                               |

#### Documentos obrigatórios:

☒ Preenchimento de todos os campos do formulário eletrônico de inscrição, que constitui o Plano de Trabalho (projeto), conforme modelo do Anexo II;

☒ Documento de identificação com foto (RG ou CNH), em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG).

☒ CPF, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG).

☐ Comprovante de residência, conforme disposto no item 4.6 deste Edital. Até 02 arquivos de 10 MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). **Apresentou comprovantes de endereço no nome de Sandra Araújo Borges. Não há qualquer declaração ou informação de quem seja Sandar Araújo Borges.**

☒ Currículo, em arquivo único de até 100MB nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG).

☒ Comprovações culturais por meio de portfólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre



outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG).

No caso de proponente representante de grupo ou coletivo, além da documentação acima, o mesmo deve encaminhar:

☐ Declaração de representação do grupo ou coletivo, Anexo III, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG).

☐ Currículo de todos os integrantes do grupo ou coletivo, inclusive nos casos em que o grupo for formado para participação neste edital. Até 10 arquivos de 100 MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG).

☐ Comprovações culturais de todos os integrantes do grupo ou coletivo por meio de portfólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). A comprovação dos integrantes poderá acontecer de forma independente de atuação junto ao grupo. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG)

| Critério                                                                         | Descrição                                                                                                                                                                                                        | Pontuação                                 |                                                 |                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | Atende minimamente o critério (10 pontos) | Atende satisfatoriamente o critério (15 pontos) | Atende plenamente o critério (25 pontos) |
| 1. Currículo e portfólio do proponente e integrantes do grupo, quando for o caso | Considera a experiência comprovada do proponente e integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional.                                        |                                           | 15                                              |                                          |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                           |                                                 |                                          |
| 2. Adequação à proposta do Natal de Luz.                                         | Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé. | Atende minimamente o critério (10 pontos) | Atende satisfatoriamente o critério (15 pontos) | Atende plenamente o critério (20 pontos) |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                           |                                                 | 20                                       |
| 3. Qualidade artística e técnica da proposta.                                    | Avalia a qualidade estética da proposta, incluindo direção, interpretação, figurino, trilha sonora, iluminação, cenário e consistência artística no conjunto em geral.                                           | Atende minimamente o critério (10 pontos) | Atende satisfatoriamente o critério (15 pontos) | Atende plenamente o critério (20 pontos) |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                           | 15                                              |                                          |
| 4. Clareza e viabilidade do plano de execução                                    | Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível com os recursos oferecidos                                                                                  | Atende minimamente o critério (5 pontos)  | Atende satisfatoriamente o critério (10 pontos) | Atende plenamente o critério (15 pontos) |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                           |                                                 | 15                                       |
| 5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de                          | Avalia se o projeto busca integrar diferentes públicos, estimula a inclusão social, a participação de crianças,                                                                                                  | Atende minimamente o critério (3 pontos)  | Atende satisfatoriamente o critério (6 pontos)  | Atende plenamente o critério (10 pontos) |



|                                         |                                                                                                                                                      |                                          |                                                |                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------|
| público                                 | jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura.                                                                             |                                          |                                                | 10                                       |
| 6. Originalidade e inovação da proposta | Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, formatos diferenciados ou abordagens inéditas | Atende minimamente o critério (3 pontos) | Atende satisfatoriamente o critério (6 pontos) | Atende plenamente o critério (10 pontos) |
|                                         |                                                                                                                                                      |                                          |                                                | 10                                       |

| SOMATÓRIO                    |           |
|------------------------------|-----------|
| Mérito Cultural - critério 1 | 15        |
| Mérito Cultural - critério 2 | 20        |
| Mérito Cultural - critério 3 | 15        |
| Mérito Cultural - critério 4 | 15        |
| Mérito Cultural - critério 5 | 10        |
| Mérito Cultural - critério 6 | 10        |
| <b>NOTA TOTAL DO PROJETO</b> | <b>85</b> |

#### Observações do parecerista:

Apresentou comprovantes de endereço no nome de Sandra Araújo Borges. Não há qualquer declaração ou informação de quem seja Sandar Araújo Borges. O nome dos seus pais são outros, no comprovante de identificação (CNH).

A proponente possui experiência na área do edital, desde 2011 tem experiência como apresentadores, mas não como produtora/editora de audiovisual. Com produção de conteúdo digital, apresentou comprovação a partir de 2024, com o Arraiá do Café 2024. Declarou que tem 10 anos de experiência com criação de conteúdo digital, mas não há qualquer comprovação anexada.

O projeto é interessante e apresenta como será realizado e as etapas de execução.

#### Conclusão:

A proposta apresenta pontos positivos no que diz respeito à estrutura do projeto, que está bem delineado, com etapas de execução claras e coerentes. No entanto, há fragilidades relevantes na documentação exigida pelo edital. A comprovação de residência foi apresentada em nome de Sandra Araújo Borges, sem qualquer declaração ou vínculo formal com a proponente, o que inviabiliza a validação da residência conforme o item 4.6 do edital.

Em relação à experiência, a proponente demonstra atuação como apresentadora desde 2011, o que comprova envolvimento na área cultural. Contudo, não foram apresentadas comprovações anteriores que validem a experiência como produtora ou editora audiovisual. A atuação com produção de conteúdo digital foi comprovada apenas a partir de 2024, e, apesar de declarar 10 anos de experiência nessa área, não há documentação que sustente essa afirmação.



PREFEITURA DE  
**GUAXUPÉ** : CULTURA, ESPORTE E TURISMO

Dessa forma, embora o projeto seja relevante e bem estruturado, a ausência de comprovação de residência válida e a limitação das evidências de experiência técnica comprometem o atendimento integral aos critérios do edital.