EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025/FMC

SELEÇÃO PARA FINANCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS NATAL DE LUZ 2025–FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL

1. Os projetos serão avaliados seguindo os critérios abaixo relacionados:

| Critério | Descrição | | Pontuação | |
|---|--|--|--|------------------------------------|
| 1. Currículo e portifólio do proponente e integrantes do grupo, quando for o caso. Considera a experiência comprovada do proponente e integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional. | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério | |
| | 10 | 15 | 25 pontos | |
| 2. Adequação à proposta do Natal de Luz. Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé. | alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério |
| | 10 pontos | 15 pontos | 20 pontos | |
| Qualidade artística e técnica da proposta. | Avalia a qualidade estética da proposta, incluindo direção, interpretação, figurino, trilha sonora, iluminação, cenário e consistência artística no conjunto em geral. | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério |
| | | 10 | 15 | 20 pontos |
| 4.Clareza e viabilidade do plano de execução. Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível com os recursos oferecidos. | da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério |
| | 5 | 10 | 15 pontos | |

| 5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de público | o social, busca integrar o ou diferentes públicos, | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o critério | Atende plenamente o critério |
|---|--|---------------------------------------|--|------------------------------------|
| | crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura. | 3 | 6 | 10 pontos |
| 6. Originalidade e inovação da proposta | Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, | Atende minimamen- te o critério | Atende satisfatória- mente o | Atende plenamente o critério |
| | formatos diferenciados ou abordagens inéditas. | 3 | 6 | 10 pontos |

- 2. A pontuação máxima de um projeto será de 100 pontos.
- 3. Os projetos que não atingirem a pontuação mínima de 50 pontos serão automaticamente desclassificados.
- 4. Os projetos serão selecionados de acordo com a ordem decrescente da pontuação final obtida na avaliação.
- 5. Se houver empate na pontuação final entre dois ou mais projetos serão considerados os seguintes critérios, com as maiores pontuações e na ordem em que se apresentam:
- a) Currículo e portifólio do proponente e do grupo, quando for o caso: avalia a capacidade técnica e a experiência de quem propõe e atua;
- b) Adequação à proposta do Natal de Luz: garante que o projeto se encaixa nos objetivos do edital;
- c) Qualidade artística e técnica da proposta: foca no mérito artístico da proposta;
- d) Clareza e viabilidade do plano de execução: verifica se o projeto é realista e pode ser executado;
- e) Potencial de impacto social: mede o beneficio para a comunidade;
- f) Originalidade e inovação: valoriza a criatividade;
- g) Maior tempo de atuação do proponente e do grupo/coletivo em Guaxupé.
- 6. Caso o empate persista mesmo após a aplicação de todos esses critérios, um sorteio público será realizado pela Comissão de Seleção e Monitoramento.
- 7. O sorteio público poderá contar com a participação dos proponentes interessados, sendo lavrada ata contendo o resultado da seleção e eventuais ocorrências.
- 8. O dia e horário do sorteio serão divulgados com antecedência no site da Prefeitura de Guaxupé.

FICHA DE AVALIAÇÃO

| Nome do Proponente | |
|------------------------------|--|
| | Matheus Prince de Siqueira |
| Tipo de inscrição (PF ou PJ) | (X) Pessoa física |
| | () Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física |
| Razão Social (para pessoas | |
| jurídicas) | |
| Nome do Coletivo/Grupo | |
| | |
| Nome do projeto | PAPAI NOEL 2025 |
| Nome do projeto | I AI NOLL 2020 |

Documentos obrigatórios:

| X | Preenchimento de todos os campos do formulário eletrônico de inscrição, que constitui o Plano | | |
|--|---|--|--|
| de | Trabalho (projeto), conforme modelo do Anexo II; | | |
| X | Documento de identificação com foto (RG ou CNH), em arquivo único de até 10 MB, nos | | |
| form | atos PDF ou imagem (JPEG, PNG). | | |
| X | CPF, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG) | | |
| | Comprovante de residência, conforme disposto no item 4.6 deste Edital. Até 02 arquivos de 10 | | |
| MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). (atentar para as observações) | | | |
| X | Currículo, em arquivo único de até 100MB nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). | | |



Comprovações culturais por meio de portifólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). No caso de proponente representante de grupo ou coletivo, além da documentação acima, o mesmo deve encaminhar: Declaração de representação do grupo ou coletivo, Anexo III, em arquivo único de até 10 MB, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). Currículo de todos os integrantes do grupo ou coletivo, inclusive nos casos em que o grupo for formado para participação neste edital. Até 10 arquivos de 100 MB cada, nos formatos PDF ou imagem (JPEG, PNG). Comprovações culturais de todos os integrantes do grupo ou coletivo por meio de portifólios, release, recortes de jornais, matérias em sites, perfis em redes sociais, material de divulgação do evento, registros audiovisuais, declaração de competência técnica, entre outros, devidamente datados. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG). A comprovação dos integrantes poderá acontecer de forma independente de atuação junto ao grupo. Até 10 arquivos de 1GB cada, nos formatos PDF, vídeos, áudios e imagens (JPEG, PNG)

| Critério | Descrição | | Pontuação | |
|--|--|--|---|---|
| Currículo e portifólio do proponente e | Considera a experiência comprovada do | Atende minimamen- te o critério (10 pontos) | Atende satisfatória- mente o | Atende plenamente o critério |
| integrantes do | proponente e | | critério (15 pontos) | (25 pontos) |
| grupo, quando for o caso. | integrantes do grupo, projetos anteriores realizados, atuação na área cultural, prêmios e reconhecimento profissional. | | | 25 |
| Adequação à proposta do Natal de Luz. | Verifica se o projeto se alinha à temática do Natal de Luz e aos objetivos do edital, promovendo valores | Atende minimamen- te o critério (10 pontos) | Atende satisfatória- mente o Critério (15 pontos) | Atende plenamente o critério (20 pontos) |
| | como fraternidade, memória afetiva, inclusão, cultura local e fomento ao turismo e comércio de Guaxupé. | | | 20 |
| 3. Qualidade | Avalia a qualidade | Atende | Atende | Atende |

| artística e técnica da proposta. | estética da proposta, incluindo direção, interpretação, figurino, trilha sonora, iluminação, cenário e consistência artística no conjunto em geral. | minimamen- te o critério (10 pontos) | satisfatória- mente o Critério (15 pontos) | plenamente o critério (20 pontos) |
|---|---|---|--|---|
| | | | | 20 |
| 4.Clareza e viabilidade do plano de execução. | Análise da organização da proposta, orçamento compatível, detalhamento técnico e execução compatível | Atende minimamen- te o critério (5 pontos) | Atende satisfatória- mente o Critério (10 pontos) | Atende plenamente o critério (15 pontos) |
| | com os recursos oferecidos. | | | 15 |
| 5. Potencial de impacto social, inclusão ou formação de | Avalia se o projeto busca integrar diferentes públicos, estimula a inclusão | Atende minimamen- te o critério (3 pontos) | Atende satisfatória- mente o Critério | Atende plenamente o critério (10 pontos) |
| público | social, a participação de crianças, jovens, idosos ou pessoas com deficiência, e fomenta o acesso à cultura. | | (6 pontos) | |
| | | | | 10 |
| e inovação da criativid proposta criativid artística | Considera o grau de criatividade, inovação artística e conceitual, bem como o uso de novas linguagens, formatos | Atende minimamen- te o critério (3 pontos) | Atende satisfatória- mente o critério (6 pontos) | Atende plenamente o critério (10 pontos) |
| | diferenciados ou abordagens inéditas. | | | 10 |

| SOMATÓRIO | | |
|------------------------------|----|--|
| Mérito Cultural - critério 1 | 25 | |

| Mérito Cultural - critério 2 | 20 |
|------------------------------|-----|
| Mérito Cultural - critério 3 | 20 |
| Mérito Cultural - critério 4 | 15 |
| Mérito Cultural - critério 5 | 10 |
| Mérito Cultural - critério 6 | 10 |
| NOTA TOTAL DO PROJETO | 100 |

Observações do parecerista:

✓ O comprovante de endereço está fora do prazo exigido no edital (um com data até um mês anterior à publicação do edital) - data da emissão 12/09/2025. Não foi anexado o segundo comprovante exigido (com data de, no mínimo, 12 meses anteriores), em seu lugar há a publicação da CNH;

Critério 1:

✓ O proponente atende plenamente ao critério, apresentando um currículo primoroso, com datas, eventos e ilustrado por fotografías . O portfólio traz vídeos de eventos, que foram identificados com títulos, eventos e datas.

Demais critérios:

No Critério 2 – Adequação à Proposta do Natal de Luz, o projeto atende plenamente ao objetivo do edital. Sua redação é clara, coesa e bem estruturada, demonstrando fluidez nas ideias e uma conexão sensível e profunda com os valores natalinos a serem trabalhados nas ações propostas. Destacam-se os princípios de solidariedade, união, paz e celebração, que permeiam toda a concepção do projeto e revelam alinhamento integral à identidade simbólica e cultural do programa "Natal de Luz".

No Critério 3 — Qualidade Técnica e Artística, o proponente atende plenamente ao critério, apresentando comprovações de atuação consistentes, que evidenciam experiência e maturidade profissional. Essa trajetória demonstra capacidade plena para desenvolver as ações com eficiência, sensibilidade e impacto positivo sobre o público de Guaxupé. O conjunto de evidências apresentado reforça a confiança na qualidade técnica da execução e na relevância artística da proposta.

Quanto ao Critério 4 — Viabilidade e Clareza de Execução, o projeto também atende plenamente, apresentando uma planilha de custos detalhada, com itens justificados e valores compatíveis com o mercado. O planejamento financeiro revela organização, responsabilidade e domínio sobre as etapas de execução, atendendo aos parâmetros exigidos pelo edital e garantindo condições para uma implementação eficiente.

No Critério 5 – Impacto Social e Inclusão, o proponente atinge plenamente os objetivos do critério, ao prever ações voltadas à totalidade da população de Guaxupé, sem distinção de idade ou condição social, e com atenção especial às pessoas com deficiência. Ressalta-se, ainda, o comprometimento social do artista, que, de forma espontânea e não obrigatória, se propõe a

realizar duas contrapartidas alternativas em instituições sociais a serem definidas pela Secretaria. Essa iniciativa reforça a dimensão inclusiva, solidária e cidadã da proposta.

Por fim, no Critério 6 – Originalidade e Inovação, o projeto atende plenamente, ainda que preserve a tradicionalidade característica das ações do "Natal de Luz". O diferencial está na articulação intersetorial, especialmente pela disposição do proponente em atuar em parceria com a Secretaria de Assistência Social, o que amplia o alcance e o impacto das ações, fortalecendo o diálogo entre cultura e políticas sociais. Tal iniciativa demonstra inovação na forma de gestão e execução cultural, além de sensibilidade às demandas da comunidade.

Conclusão:

O projeto apresenta elevado grau de coerência, qualidade técnica e sensibilidade social, destacando-se pela clareza na redação, consistência na execução e compromisso com a inclusão. Trata-se de uma proposta plenamente adequada ao espírito do Natal de Luz, que alia tradição, responsabilidade social e excelência artística, configurando-se como uma ação de grande relevância cultural e comunitária para o município de Guaxupé.