

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO

NOME DO AGENTE CULTURAL: CELESTE TEIXEIRA BELO NASCIMENTO

CPF: 013.302.607-83

NOME DO PROJETO INSCRITO: CELESTE BELLO

CATEGORIA: SUB CATEGORIA MÚSICA RELIGIOSA

RECURSO:

À Comissão de Seleção,

Com base na Etapa de Seleção/Habilitação do Edital 07/2026/SMCET/FMC venho solicitar alteração do resultado preliminar de seleção/habilitação, conforme justificativa a seguir.

Justificativa:

A apresentação do portfólio foi coletivo e com isso não entendemos que isso seria um empecilho para uma excelente pontuação, já que temos várias matérias que não foram apresentadas. Por isso, venho apresentar o recurso para apreciação da pontuação atribuída ao projeto "Celeste Bello" em específico para os critérios 1 e 2, com os seguintes esclarecimentos:

1. Trajetória Cultural e Capacidade Técnica (Critério 1)

O projeto parte de uma vivência prática na música, construída ao longo do tempo em apresentações com repertório de canções cristãs. Essa experiência vem de eventos, igrejas, conferências e espaços públicos com uma boa aceitação do público em geral. Entendemos que a capacidade técnica do projeto está bem fundamentada e poderia ser considerada de forma mais ampla na avaliação.

Segue em anexo ao e-mail, um mini portfolio individual com algumas apresentações e eventos que realizamos com o nosso projeto em alguns anos.

2. Concepção Artística, Originalidade e Relevância (Critério 2)

O projeto foi pensado como uma apresentação simples na forma, mas forte no sentido: usar a música cristã como ponte entre as pessoas, criando um momento leve, acessível e cheio de significado.

A ideia não é apenas fazer um show, mas criar um ambiente onde o público se sinta à vontade para cantar junto, se identificar e participar. É uma proposta mais próxima, mais humana, que valoriza o encontro e não só a apresentação.

A escolha do repertório segue justamente essa linha: músicas que tenham mensagem, que conversem com diferentes pessoas e que consigam gerar algum tipo de conexão, independente da idade ou contexto de quem está assistindo.

O diferencial do projeto está em levar esse tipo de repertório, que muitas vezes fica restrito a certos espaços, para um contexto cultural mais amplo, abrindo espaço para este público e ampliando o alcance desse tipo de música.

E por fim, a proposta se sustenta pela sua capacidade de aproximar pessoas, gerar identificação e ocupar o espaço cultural com algo que tem valor artístico e também impacto social.

Destacando a nossa apresentação no Café Festival em 2025 e no Natal de Luz em Guaxupé em 2025; infelizmente não possuímos registros oficiais de que no ano de 2005 tive uma participação solo da cantata de Natal realizada na janela do Teatro Municipal.

Guaxupé, 28 de Abril de 2026

Atenciosamente,

CELESTE TEIXEIRA BELO NASCIMENTO