

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO

NOME DO AGENTE CULTURAL: MARCO AURÉLIO DE BRITO PIRES

CPF:067.951.346-9

NOME DO PROJETO INSCRITO: MALKAVIANOS ROCK

CATEGORIA:MÚSICA

RECURSO:

À Comissão de Seleção,

Com base na Etapa de Seleção/Habilitação do Edital 07/2026/SMCET/FMC venho solicitar alteração do resultado preliminar de seleção/habilitação, conforme justificativa a seguir.

Justificativa:

RECURSO ADMINISTRATIVO – PROJETO MALKAVIANOS ROCK 25 ANOS

À Comissão Avaliadora,

Venho, respeitosamente, apresentar recurso quanto às notas atribuídas aos critérios 2 – Concepção Artística e 3 – Viabilidade Técnica e Orçamentária, com base nos apontamentos realizados no parecer.

CRITÉRIO 2 – CONCEPÇÃO ARTÍSTICA

O parecer aponta ausência de diferencial de originalidade. No entanto, o projeto não se trata de uma apresentação musical comum, mas de um espetáculo comemorativo estruturado em formato conceitual e narrativo, celebrando os 25 anos de trajetória da banda Malkavianos Rock, classificarmos como projeto de circulação é totalmente injusto por nossa trajetória musical, concepção artística e cultural, pois sempre entregamos um dos melhores shows em todas as edições do Guaxupé Café Festival, tais materiais estão disponíveis em nossas plataformas digitais.

A proposta contempla:

Construção de um roteiro artístico baseado na evolução da banda

Resgate da memória cultural local através do rock

Integração entre repertório, identidade visual e performance de palco

Conexão com o público por meio de uma experiência musical representativa da cena regional

Dessa forma, o diferencial do projeto está na sua dimensão histórica, identitária e cultural, que ultrapassa a execução musical simples, caracterizando-se como uma ação artística estruturada e relevante para o município.

CRITÉRIO 3 – VIABILIDADE TÉCNICA E ORÇAMENTÁRIA

O parecer indica ausência de detalhamento na planilha orçamentária. Ressalta-se que os valores apresentados foram estruturados com base na realidade do mercado local, garantindo a execução do projeto com qualidade técnica.

Para fins de esclarecimento:

Os cachês artísticos consideram ensaios, execução e dedicação técnica dos músicos

Os custos operacionais incluem ensaios, despesas com alimentação, estrutura operacional e suporte técnico.

Os valores seguem média regional, respeitando princípios de economicidade e viabilidade

Destaca-se que o projeto é plenamente executável, com estrutura enxuta e coerente com os recursos solicitados.

O valor investido na empresa de videomaker atende o preço de mercado para produzirmos um trabalho profissional para colhermos bons frutos dessa apresentação.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante dos esclarecimentos apresentados, entende-se que o projeto atende aos critérios de originalidade, relevância cultural e viabilidade, solicitando-se, portanto, a reavaliação das notas atribuídas.

Atenciosamente,

Marco Aurélio de Brito Pires

ORÇAMENTO DETALHADO

VALOR		
1000,00	Marco Aurélio de Brito Pires	Proponente Músico
500,00	Luis Henrique de Brito Pires	Músico
500,00	André Luiz Aparecido	Músico
500,00	Rafael Ribeiro da Silva	Músico
500,00	Despesas alimentação, transporte e produção	Despesas
1000,00	Caique Brito	Empresa Videomaker
4000,00	Total custos	

GUAXUPÉ 28 ABRIL 2026.